

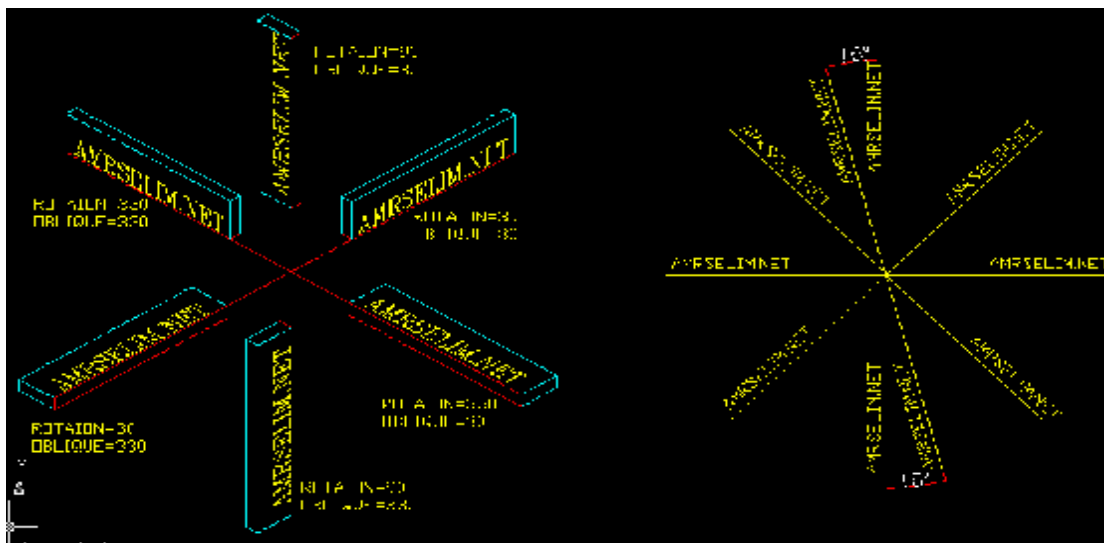
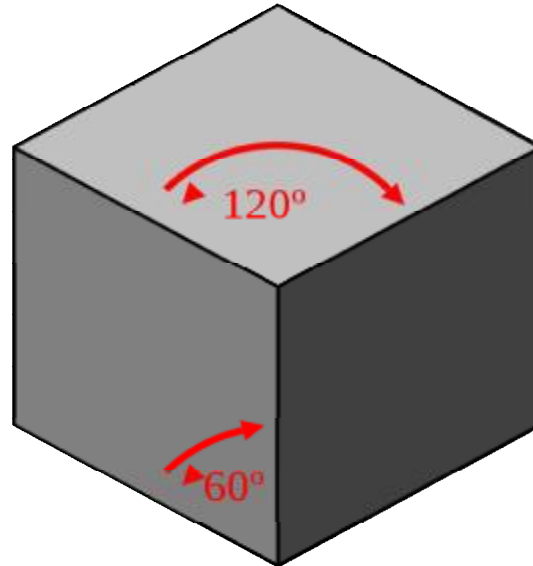
| لتعديل الاختصارات C:\Program Files\Autodesk Revit <version number>\Program\KeyboardShortcuts.txt | | | |
|---|-------------------------|--|--------------------------------------|
| TL (THIN LINES) | سمك الخط | ZZ | عمل تكبير لرؤية جزء معين |
| WF(WIRE FRAME) | منظر شبكي | ZX | تكبير لرؤية كامل العمل |
| SD(SHADE) | ظل | ZC | الرجوع الى المنظر السابق |
| HL(HIDDEN LINE) | منظر خطوط مخفية | ZV | تصغير ٢X |
| SL(SPLIT) | تقطيع العنصر | ZR | تكبير منطقة |
| الاسهم | تحريك العنصر | ZS | تكبير بحجم الشيت |
| VV / VG | التحكم في الرؤية | F8 | اداة التحكم في الرؤية |
| MD | تعديل | VP | رؤية الخصائص |
| CO | نسخ | HH | اخفاء عنصر |
| CS | انشاء كائن مماثل | HI | اخفاء العناصر غير المحددة |
| DI | رسم ابعاد | IC | اخفاء الكتالوج غير المحدد |
| DT | رسم صاج تكييف | HC | اخفاء الكتالوج |
| GR | رسم شبكة | HR | اظهار كل العناصر |
| PI | رسم ماسورة | pc | ادراج عنصر |
| LL | رسم الارتفاعات | un | تغير الوحدات |
| TX | كتابة النصوص | wa | رسم حائط |
| TG | كتابة الوسوم | wn | رسم نافذة |
| RT | رسم اسامي الغرف | dr | رسم باب |
| DL | رسم خطوط | ma | نسخ الصفات |
| FD | رسم وصلة مرنة | at | ادراج دفيوزر |
| sp | فحص صحة الكلمات | sk | ادراج رشاشات الحريق |
| *.rvt | ملف revit | ro | لف العناصر |
| *.rte | ملف ال temp في ال revit | de | الغاء العنصر |
| <p>يقول الفتى عمرو سليم حامدا السميع العليم</p> <p>مصليا على الحبيب محمد و هو المصطفى و احمد</p> <p>هذه اسباب تفضيل الريفييت على البرامج التي عرفت</p> <p>فمنها اعتمادة منظومة المباني و فيها من الفضائل المعالي</p> <p>و هو مخصص لخدمة الانشائي و الكهروميكانيكل و المعماري</p> <p>فلا غنى عنه لمكتب استشاري او يعمل في المجال العقاري</p> <p>و يرسم القطاع في ثواني ففيه نهاية سهري و اشجاني</p> <p>تحس من سرعة انه يطير و باقي البرامج حولك تسير</p> <p>و هو من انتاج شركة عملاقة فلا خوف من مشاكل و لا فاقة</p> <p>و قد اعتمدت فيه البارمتر اقوى مما سواها و اخطر</p> <p>كذلك التعديل التلقائي في الجداول و اللوحة و القطاع</p> <p>و ينذر به التنهيج و المشاكل و ضياع عمل بلاطائل</p> <p>فهو المستقبيل بلا منافس من اتقنه فهو الفائز</p> <p>فاعقلها و على الله توكل و تعلم البرنامج و لا تؤجل</p> | | mm | انعكاس العنصر |
| | | tr | قطع عنصر |
| | | un | تحديد الوحدات المستخدمة في المشروع |
| | | sa | تحديد العناصر المشابهة للعنصر المحدد |
| | | | |
| | | | |
| | | control+w | عجلة التصفح |
| | | alt+enter | خصائص العنصر |
| | | CTRL+O | فتح ملف |
| | | CTRL+P | ضباغة ملف |
| | | CTRL+S | حفظ ملف |
| | | CONTROL | تحديد اكثر من عنصر |
| | | CONTROL+TAB | الانتقال بين العناصر |
| | | www.amrselim.net | |

| | | | |
|-----------------|-------------------------------------|---------------|--|
| %%c | Ø | F1 | مساعدة |
| %%d | ° | F2 | تكبير شريط الاوامر |
| %%p | ± | F3 | خاصية التجاذب للعناصر |
| %%o | خط فوق النص | F5 | تغير اتجاه الماوس في الايزمترك |
| %%u | خط تحت النص | F7 | الشبكة |
| %%94 | ∧ | F8 | خاصية التعامد |
| %%174 | ® | F9 | خاصية التجاذب |
| %%177 | ± | F10 | خاصية القطبي |
| %%178 | ² | F12 | الادخال التلقائي |
| %%179 | ³ | XCLIP | اظهار جزء من الاكسرف |
| %%188 | 1/4 | click scroll | اليد لتغير مكان الرؤية |
| %%189 | 1/2 | 2click scroll | رؤية كامل مساحة العمل |
| %%190 | 3/4 | publish | طباعة عدد من الملفات مره واحده |
| %%229 | ي | etransmit | عمل bind لعدد من اللوحات |
| %%238 | ء | btm | لتعديل خواص الكتابة في ال Attributes |
| control+0 | توسيع مساحة الشاشة | | المتشابهة مرة واحدة. |
| control+1 | قائمة الخصائص. | Menuload | تحميل القوائم |
| control+2 | مركز التصميم | expressmenu | تحميل قائمة express |
| control+3 | لوحة الادوات | BCOUNT | حصر الكتل |
| control+4 | ادارة الشيت | TCASE | تغيير حالة الكتابات |
| control+5 | لوحة المعلومات | LE | سهم المشورة |
| control+6 | قاعدة البيانات | MKLTYPE | انشاء خط جديد |
| control+7 | ادارة MARKUP | extrim | قطع الخطوط المتقاطعة مع العنصر المحدد |
| control+8 | اله حاسبه | ncopy | نسخ جزء من الاكسرف |
| control+9 | اخفاء شريط الاوامر و اظهاره | chspace | نقل عنصر من ال layout الى mdel |
| control+n | ملف جديد | qquit | حفظ الملفات غير المحفوظة و اغلاق الاتوكاد |
| control+O | فتح ملف | ssx | تحديد العناصر المتشابهه |
| control+B | نص اسود عريض | xopen | فتح الاكسرف |
| control+P | طباعة | vpsync | تكملة الفيوربت باخر |
| control+x | قطع | alignspace | لجعل الموديل يميل في ال layout |
| control+c | نسخ | xbind | استيراد الكتل و الطبقات من الاكسرف |
| control+SHIFT+C | نسخ من نقطة معينة | MVSETUP | تدوير مسقط في اللايوايت |
| control+v | لصق | | |
| control+SHIFT+V | لصق ككتلة | | مقاس الورق |
| control+A | تحديد الكل | A0 | 841 × 1189 |
| control+U | تبديل وضع التسطير | A1 | 594 × 841 |
| control+K | ادراج رابط انترنت | A2 | 420 × 594 |
| control+R | التنقل بين منافذ الرؤية | A3 | 297 × 420 |
| control+S | حفظ | A4 | 210 × 297 |
| control+SHIFT+S | حفظ باسم | A5 | 148.5 × 210 |
| control+q | اغلق | | التحويلات |
| control+page up | التنقل بين model&layout | الانش | مليمتر 25.4 |
| control+page dn | التنقل بين model&layout | القدم | متر 0.3043 |
| control+tap | التنقل بين اللوحات المفتوحة | الميل | قدم 1.609 |
| control+Z | تراجع | الانش المربع | مليمتر مربع 545.2 |
| control+Y | تراجع عن التراجع | القدم المربع | متر مربع 0.0929 |
| ALT+F8 | مايكرو | الانش المكعب | سنتيمير مكعب 16.39 |
| ALT+F11 | تحرير المايكرو | الطن | كيلو جرام 1016 |
| control+SHIFT+L | حروف صغيرة | ا حصان | وات 745.7 |
| control+SHIFT+U | حروف كبيرة | c | (5/9)(f-32) |
| control+F4 | غلق اللوحة | f | (9/5) (c+32) |
| xr ---- bind | يحافظ على عناصر المراجع الخارجية | 1 l/s | 2.119cfm |
| xr-----insert | يدمجها اذا كانت بنفس الاسم | طن تبريدي 1 | 12000 btu/hr |
| xr---attach | ارفاق اللوحة و جميع اللوحات الاخرى | طن تبريدي 1 | 3.517 kw |
| xr ---- overlay | ارفاق اللوحة و اهمال اللوحات الباقي | | www.amrselim.net |

[illegible]

| المقاس | ارتفاع الكتابة بالمليمتر | | | | | | |
|--------|--------------------------|-------|------|-------|-------|------|------|
| | 2 | 2.5 | 3 | 3.5 | 4.5 | 5 | 6 |
| 1:10 | 20 | 25 | 30 | 35 | 45 | 50 | 60 |
| 1:20 | 40 | 50 | 60 | 70 | 90 | 100 | 120 |
| 1:25 | 50 | 62.5 | 75 | 87.5 | 112.5 | 125 | 150 |
| 1:50 | 100 | 125 | 150 | 175 | 225 | 250 | 300 |
| 1:75 | 150 | 187.5 | 225 | 262.5 | 337.5 | 375 | 450 |
| 1:100 | 200 | 250 | 300 | 350 | 450 | 500 | 600 |
| 1:125 | 250 | 312.5 | 375 | 437.5 | 562.5 | 625 | 750 |
| 1:200 | 400 | 500 | 600 | 700 | 900 | 1000 | 1200 |
| 1:250 | 500 | 625 | 750 | 875 | 1125 | 1250 | 1500 |
| 1:300 | 600 | 750 | 900 | 1050 | 1350 | 1500 | 1800 |
| 1:400 | 800 | 1000 | 1200 | 1400 | 1800 | 2000 | 2400 |
| 1:500 | 1000 | 1250 | 1500 | 1750 | 2250 | 2500 | 3000 |
| 1:1000 | 2000 | 2500 | 3000 | 3500 | 4500 | 5000 | 6000 |

| المقاس المطلوب | Model Space | Model Space |
|----------------|--------------|--------------|
| | co-ordinates | co-ordinates |
| | mm | m |
| 50:1 | 50xp | 5000xp |
| 20:1 | 20xp | 2000xp |
| 10:1 | 10xp | 1000xp |
| 5:1 | 5xp | 500xp |
| 2:1 | 2xp | 200xp |
| 1:1 | 1xp | 100xp |
| 1:2 | 0.5xp | 50xp |
| 1:5 | 0.2xp | 20xp |
| 1:10 | 0.1xp | 10xp |
| 1:20 | 0.05xp | 5xp |
| 1:50 | 0.02xp | 2xp |
| 1:100 | 0.01xp | 1xp |
| 1:200 | 0.005xp | 0.5xp |
| 1:500 | 0.002xp | 0.2xp |
| 1:1000 | 0.001xp | 0.1xp |



www.amrselim.net

| | | | | | |
|---|---|---|---------------------|----------------|---|
| express => tools => system variables editor "sysvdlg" | | | تعديل المتغيرات | | |
| help => command reference => system variables. | | | قراءة المتغيرات | | |
| Pellipse | 0 | قطع ناقص حقيقي | Skpoly | 0 | خط حقيقي |
| | 1 | قطع ناقص كخط متعدد | | 1 | كخط متعدد |
| plinetype | 0 | إنشاء خط متعدد بالصيغة القديمة | SETVAR | | تغير قيمة متغير |
| | 1 | الجديدة ولا يتم تجديدها | | | |
| | 2 | الجديدة يتم تجديدها | | | |
| Convert | تحويل الخطوط المتعددة والتهشير من الصيغة القديمة إلى الجديدة | | | | |
| Convertpoly | Heavy | تحويل الخطوط المتعددة إلى الصيغة القديمة | | | |
| | light | تحويلها إلى الصيغة الجديدة | | | |
| Delobj | 0 | يتم الاحتفاظ بالكائن الأساسي أثناء التحويل والتعديل | | | |
| | 1 | يتم حذف الكائن الأساسي | | | |
| Regenauto | عملية التوليد التلقائية ونطبق off عندما يكون الملف كبير | | | | |
| Fillmode | on | تطبيق | mbuttonpan | | بكرة الماوس |
| | off | التظليل | cmdtype | | ظهور ما يحدث عند تنفيذ ليسب |
| Qtext | يعرض النص في إطار | | SDI | فتح عدة رسومات | |
| highlight | 0 | عند تحديد الكائن لا يحول إلى الشكل المنقط | | | |
| | 1 | يحول إلى الشكل المنقط | | | |
| blipmode | النقاط الصغيرة التي تظهر عند الرسم ويتم إخفاؤها بإعادة الرسم أو توليده | | | | |
| (setenv "MaxArray" num) | Num العدد الأقصى للـ array | | | | |
| Maxsort | العدد الذي يحدد عدد الطبقات حتى يتم ترتيبها أبجديا | | | | |
| plinegen | 0 | توسيط النقاط والشرطات في الخط المنقط | | | |
| | 1 | لا يتم التوسيط | | | |
| Attdia | 0 | لا يعرض مربع حوار إدخال القيم عند ادراج كتلة بها سمات | | | |
| | 1 | يعرض مربع الحوار | | | |
| Atttext | استخراج السمات | | Visretain | 0 | لا يحفظ مسار ملف معشش داخل إشارة خارجية |
| Attredf | تعريف السمات | | | 1 | يحفظ مسار الملف |
| surftype | تنعيم حواف الشبكات من ٨-١٢ | | | | |
| dispsilh | 1 | إخفاء خطوط الحواف من الكائنات عند استخدام الـ hide | | | |
| | 0 | لا يتم إخفاء الحواف | | | |
| Offsetgaptyp | وضع خط أو منحني عند نقل offset خط متعدد على شكل زاوية | | | | |
| Dragmode | off | اختفاء الكائن أثناء النقل أو التدوير | | | |
| | auto | إظهار الكائن أثناء النقل أو التدوير | | | |
| Dimlfac | تطبيق مقياس بعد مختلف على جزء من الرسم dim>overrid ثم كتابة هذا المتغير | | | | |
| maxactvp | layout | | عدد منافذ الرؤية في | LOCKUI | غلق الواجهه |
| WHIPARC | عرض الأقواس والدوائر بشكل حقيقي والاستغناء عن عملية الـ Regen | | | | |
| Modemacro | كتابة نص في شريط الحالة stats bar | | | | |
| Solidcheck | 1 | يتحقق تلقائيا من صلاحية الكائنات المصممة | | | |
| | 0 | يعطل التحقق التلقائي | | | |
| Autopat & Autoform | | توليد انماط تهشير خاصة | | dispsilh | |
| Pagein | استيراد اعدادات صفحة من أي رسم. نفس امر ADD في البيج سيئب. | | | | |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|-------------------------------------|--------------------|
| Pageout | تخزين اعدادات الطباعة في اعدادات صفحة مسماة من اجل استيرادها الى أي رسم آخر. نفس امر ADD في البيج سيٲب. | | | |
| Viewtolayout | نسخ الكائنات واعدادات الطباعة الحالية للPAPAR SPACE و ادراج تخطيط جديد في نفس الرسم لكل NAMED VIEW نختاره. | | | |
| Plotstamp | يضيف معلومات الرسم التي يتم تحديدها الي الرسم المراد طباعته. | | | |
| Acisoutver | يتحكم في اصدار ACIS للملف الناتج | | | |
| OLEHIDE | ٠ | تظهر كائن ال OLE في مساحة النموذج والورق (وعند الطباعة) | | |
| | ١ | تظهر كائن ال OLE في مساحة الورق (وعند الطباعة) | | |
| | ٢ | تظهر كائن ال OLE في مساحة النموذج (وعند الطباعة) | | |
| | ٣ | لا تظهر كائن ال OLE في مساحة النموذج والورق (وتظهر عند الطباعة) | | |
| OLEQUALITY (جودة الطباعة) | ٠ | zoomfactor | تسريع الزووم بالبكرة | |
| | ١ | MIRRTEXT | متغير الانعكاس للكتابات | |
| | ٢ | taskbar | جعل كل لوحة منفصلة على شريط المهام | |
| | ٣ | | | |
| | ٥ | | صور عالية الجودة | |
| HALOGAP | تقصير الخطوط المرئية عند نهاياتها قبل أن تتحول إلى خطوط مخفية وذلك في مكان لقائها مع الخطوط المرئية | | | |
| OBSCUREDTYPE | انماط الخطوط المخفية | OBSCUREDCOLOR | الوان الخطوط المخفية | |
| intellimouse | الزر الاسوط للماوس | fielddisplay | ظهور خلفية رمادية للحقل | |
| snapbase | نقطة بداية التمشير | dimassoc | الابعاد متفجرة | |
| | | | 1 | غير مرتبطة بالعنصر |
| | | | 2 | مرتبطة بالعنصر |
| edgemode | edge trim&extrim مع ال | dimscale | نسبة تكبير الابعاد | |
| Imageframe | اخفاء اطار الصورة | regenauto | ظهور رسالة هل تريد انعاش اللوحة حقا | |
| ucsfollow | دوران الرسم او الاحداثيات فقط | | SAVETIME | مدة الحفظ التلقائي |
| VIEWRES | التحكم بدقة العرض و سرعة الزووم في الرسمة | startup | ظهور نافذة عند فتح الاتوكاد | |
| ModeMacro | إظهار نص مكان الإحداثيات في شريط الحالة | tilemode | model , layout بين ال | |
| OFFSETGAPTYPE | 0 | اركان ال OFFSET للاركان مستطيلة | | |
| | 1 | اركان الاوفست للاركان دائرية | | |
| | 2 | اركان الاوفست للاركان مشطوفة | | |
| dtexted | 0 | | | |
| | 1 | المستطيل التقليدي لتعديل الtext | | |
| | 2 | | | |
| Dispsilh | إظهار الصورة الظلية | | | |
| Facetres | نوعمة حواف الاسطح المنحنية | | | |
| Isolines | عدد الخطوط الظاهرة على الاسطح المنحنية المصممة في المعانيات السلكية | | | |
| vtoptions | لتخفيف الحمل عن كارت الشاشة و تسريع الانتقال | | | |
| DTEXTED | 0 | تغيير في نفس مكان التكبست | | |
| | 1 | تغيير عن طريق مربع حوار | | |
| dwg | امتداد ملفات الاتوكاد | | | |
| dxf | هي ملفات تستخدم لتبادل الرسوم بين برامج اتوكاد الاصدارات القديمة | | | |
| dwf | مناسبة جدا لإرسال ملف الرسم، أو نشره على موقع ويب، واستعراضه (قراءة فقط) بمتصفح إنترنت. | | | |
| dxbin | الهيئة الثنائية لملفات تبادل الرسوم Drawing Interchange Files Binary | | | |
| ctb | انماط الطباعة المعتمدة على الالوان | | | |
| stb | انماط الطباعة المسماة | | | |
| mpr | امتداد نص اسكي لمواصفات أي كائن مثل الحجم والمسافة والمساحة | | | |
| arg | AVAILABLE PROFILES | | امتداد ملف التشكيل الجانبي | |
| PAT | التظليل | LIN | DWT | الخطوط |
| DWS | ملف مقاييس يحتوي على خصائص الطبقات و انماط الابعاد و ابعاد النص | | | |

[illegible]